

o použití hudobných diel ich verejným predvádzaním, uzavretá podľa §48 Autorského zákona č.618/2003 Z.z. (ďalej len AZ) medzi:

Organizáciou kolektívnej správy práv: **SOZA – Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam**, Rastislavova 3, 821 08 Bratislava 2, IČO: 178 454, DIČ: 2020795601, IČ DPH: SK2020795601, štatutárny zástupca: PhDr. Vladimír Repčík - riaditeľ, Odd. hud. produkcií: tel.: 02/50202725, 27, 28, e-mail: produkcie@soza.sk (ďalej len SOZA)

a
 Používateľom verejnej produkcie s hudbou, špecifikovaným nižšie (ďalej len používateľ):

Používateľ (údaje podľa registra *) **Považské múzeum v Žiline**

ulica č. Topoľová 1 PSČ, obec 010 03 Žilina
 okres Žilina číslo a kód bank. účtu _____
 IČO 361 451 73 DIČ 202 142 6110 IČ DPH _____

Dátum nar. _____
Štatutárny zástupca: meno: PhDr. Boris Schubert tel. 041/500 15 11
 Kontaktná osoba Mgr. Adriana Brziaková tel. 0905 735 352
 fax _____ e-mail brziakova@pmza.sk

Poštová adresa: (ak je iná ako fakturačná adresa) _____

Predmetom tejto zmluvy je udelenie licencie – súhlasu používateľovi na použitie hudobných diel podľa § 18 ods. 2 AZ nižšie uvedeným spôsobom:

I. Podujatia s hudbou ako podstatnou / podpornou / doplnkovou zložkou

Krížikom označiť iba jeden druh použitia hudby

| | |
|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> | Koncert vážnej, džezovej hudby, koncertná baletná produkcia |
| <input type="checkbox"/> | Koncert populárnej, dychovej, folklórnej, zmiešanej hudby, estráda, show, karaoke, promenádny koncert a podobné |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Kult.-spoločenské podujatie so zmiešanou hud. produkciou bez vstupného (vinobranie, hody, dožinky, jarmoky, trhy apod.) |
| <input type="checkbox"/> | Koncert populárnej a/alebo vážnej hudby na voľnom priestranstve (bez vstupného) |
| <input type="checkbox"/> | Tanečná zábava, diskotéka, kultúrno-spoločenský program s tancom, voľná zábava s tancom, karaoke s tancom a podobné |
| <input type="checkbox"/> | Ples |
| <input type="checkbox"/> | Tanečný kurz, výuka, krúžok apod. |
| <input type="checkbox"/> | Lekcia kondičného cvičenia (aerobik, step-aerobic, fitness a pod.) a plateného návratu pohybovej kultúry s hudbou (aj v rámci kurzov) a podobné |
| <input type="checkbox"/> | Verejné súťažné alebo exhibičné podujatie spoločenských tancov a športov, ktorých vykonávanie je podmienené použitím hudby, ako napr. umelecká gymnastika, krasokorčuľovanie, akvabely a podobné |
| <input type="checkbox"/> | Súťažné podujatie s priebežným podkresovým použitím hudby |
| <input type="checkbox"/> | Cirkusová a artistická produkcia s použitím hudby a podobné |
| <input type="checkbox"/> | Erotické vystúpenie (striptíz) apod. |
| <input type="checkbox"/> | Verejná projekcia filmov (kino, reštaurácia, videokaviareň) |
| <input type="checkbox"/> | Firemné podujatie, propagačná („promo“) prezentácia produktov s použitím hudby |
| <input type="checkbox"/> | Módne, kadernické, vizážistické a podobné prehliadky a súťaže s použitím hudby |
| <input type="checkbox"/> | Reklamný stánok s predvádzaním produktov do 2 m ² |
| <input type="checkbox"/> | Reklamný stánok s predvádzaním produktov do 10 m ² |
| <input type="checkbox"/> | Platený občiansky alebo cirkevný obrad s použitím chránenej hudby |
| <input type="checkbox"/> | Verejný zhromaždenie, sprievod, defilé s použitím hudby |
| <input type="checkbox"/> | Hudba (na počúvanie bez tanca) predvádzaná výkonným umelcom alebo technickým zariadením obsluhovaným DJ v pohostinskom a občerstvovacom zariadení (kaviareň, reštaurácia, vináreň, bar a pod) |
| <input type="checkbox"/> | Hudba v rámci recepcie, koktailu, banketu a podobných spoločenských podujatí |
| <input type="checkbox"/> | Hudba na vernisáži umeleckej, alebo v zdelávací výstavy |
| <input type="checkbox"/> | Zvuková inštalácia pôvodnej hudby |
| <input type="checkbox"/> | Hudba reprodukováaná ľubovoľným technickým zariadením na komerčnej výstave |
| <input type="checkbox"/> | Hudba reprodukováaná v areáli príležitostného hromadného predajného podujatia (jarmok, vianočný a veľkonočný trh a podobné |
| <input type="checkbox"/> | Hudba reprodukováaná v areáli pravidelne opakovaných predajných podujatí (burza, trhovisko a podobné) |

Názov podujatia Budatínsky rínek
 alebo podrobne opísať podujatie Oslavy 70. výročia Považského múzea v Žiline.

Rozsah a čas použitia hudobných diel

Dátum konania podujatia * 20.10.2017 * alebo obdobie od _____ do _____

Produkcie pravidelne opakované v dňoch Po Ut St Št Pi So Ne

Počet podujatí za obdobie _____ alebo počet vyučovacích hodín (lekcií) _____

Hodina od 10:00 do 17:00 Čas použitia hudby 4,0 hod

Kapacita miesta konania ¹⁾ _____ Plocha m² prevádzky alebo miestnosti _____

| | | | | | | | |
|---|--------|------|------|-------|-------|-------|---|
| Ceny všetkých druhov vstupného na 1 deň | 1/ 0 € | 2/ | € 3/ | € 4/ | € 5/ | € 6/ | € |
| bez konzumného | 7/ | € 8/ | € 9/ | € 10/ | € 11/ | € 12/ | € |

Konzumné na 1 deň ²⁾ _____ € Celkové náklady (náklady za prenájom priestoru a náklady za hudbu) na 1 deň ³⁾ _____ € Podujatie na pozvánky Áno Nie

* Ak ste usporiadateľom turné, koncertnej šnúry a pod. priložte prosím tlačivo A4, ktoré nájdete na www.soza.sk – Tlačivá – Pre používateľov

¹⁾ Uviest' najvyšší prípustný počet osôb, ktorý priestor pojme.

²⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ale iba konzumné.

³⁾ Vyplniť v prípade, že na podujatie sa nevyberá vstupné, ani konzumné.

4 apr. Nubis podľa ZPHD

Miesto použitia hudobných diel

Druh priestoru zariadenia, prevádzky park
ulica č. Topoľová 1

Názov Budatínsky park
PSČ, obec 010 03 Žilina

III. Interpreti (výkonní umelci):

Názov hudobného súboru, skupiny Ludová hudba M. Kvitkovského, Dychová hudba Fatranka, V8 Band

Meno interpreta _____

Názov predkapely _____

IV. Zoznam použitých hudobných diel – doručiť SOZA najneskôr do 7 dní po podujatí

| Názov hudobného diela | Autor(i) hudby ¹⁾ | Autor(i) textu ¹⁾ | Počet ²⁾ |
|-----------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------|
| 1. | | | |
| 2. | | | |
| 3. | | | |
| 4. | | | |
| 5. | | | |

1) prosíme uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov

2) počet predvedení skladby v rámci použitia (ak nie je uvedené, predpokladá sa jedno predvedenie)

Ak treba, použite tlačivo A5, ktoré nájdete na www.soza.sk – Používatelia hudby, prípadne pokračujte v zozname na priloženom liste podľa predlohy, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou zmluvy.

V. Autorská odmena

- Používateľ sa zaväzuje za použitie hudobných diel dohodnuté touto zmluvou, zaplatiť SOZA autorskú odmenu podľa platného Sadzovníka SOZA, ktorý je k dispozícii na nahliadnutie v sídle SOZA a uverejnený na www.soza.sk.
- Používateľ sa zaväzuje uhradiť odmenu v lehote splatnosti vystavenej faktúry. Ak používateľ neuhradí faktúru v lehote splatnosti, stráca nárok na všetky výhody, vyplývajúce zo Sadzovníka SOZA.

VI. Záverečné ustanovenia

- Táto zmluva sa uzatvára na dobu
 - neurčitú s účinnosťou od _____
 - určitú s účinnosťou od 20.10.2012 do 20.10.2012Neoznačením doby sa zmluva považuje uzatvorená na dobu neurčitú.
- Používateľ vyhlasuje, že v tejto zmluve uvedené údaje zodpovedajú skutočnosti a zaväzuje sa, že akékoľvek zmeny údajov súvisiacich so zmluvou písomne oznámia SOZA najneskôr v lehote do 15 dní. Zároveň používateľ berie na vedomie, že náhradu prípadných škôd, ktoré by SOZA vznikli z uvedenia nepravdivých údajov v tejto zmluve, príp. z neskorého oznámenia zmien údajov súvisiacich so zmluvou, bude SOZA uplatňovať podľa všeobecne platných predpisov. Používateľ tiež berie na vedomie, že SOZA zodpovedá za rozúčtovanie zaplatenej autorskej odmeny autorom použitých diel v rozsahu použiteľom dodaného zoznamu. SOZA je platiteľom DPH. Údaje, poskytnuté v tejto zmluve, budú použité výlučne pre výkon kolektívnej správy práv podľa Autorského zákona.
- Používateľ sa zaväzuje doručiť SOZA najneskôr do 7 dní po podujatí so živou hudbou zoznam použitých hudobných diel. Ak používateľ zoznam diel nedoručí v uvedenej lehote, zaväzuje sa zaplatiť zmluvnú pokutu vo výške 20% zo základnej fakturovanej sadzby, najmenej však 9,96 € (300,-SK).
- Používateľ ďalej berie na vedomie, že v zmysle § 81 ods.4 autorského zákona č. 618/2003 Z.z je povinný umožniť organizácii kolektívnej správy riadny výkon kolektívnej správy.
- Používateľ, ktorý použije dielo bez súhlasu autora, príp. neuhradí autorskú odmenu, poruší autorské právo a môže byť stíhaný
 - v správnom konaní za priestupok podľa § 32 zákona č.372/1990 Zb. o priestupkoch v znení platných predpisov
 - v trestnom konaní za trestný čin podľa § 283 Trestného zákona
- Zmluvu možno meniť a dopĺňať obojstranne potvrdenými písomnými dodatkami k tejto zmluve. Zmluvu je možné vypovedať ku koncu kalendárneho mesiaca nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bola výpoveď doručená druhej zmluvnej strane.
- Vo veciach neupravených touto zmluvou platia ustanovenia Autorského zákona a Občianskeho zákonníka.
- Táto zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, po jednom exemplári pre každú stranu. Zmluva je uzatvorená okamihom doručenia potvrdenej zmluvy zo strany SOZA používateľovi.

SLOVENSKÝ OCHRANNÝ ZVÄZ AUTORSKÝ
pre práva k hudobným dielam
BRATISLAVA 821 08, Rastislavova 3
Došlo: 17. 10. 2012
Podacie číslo: _____ Číslo spisu: _____
Prílohy/listy: _____

V Žiline

dňa 15.10.2012

V Bratislave, dňa

28-12-2012

HOVAŽSKÉ MÚZEUM V ŽILINE
Topoľová 1
010 03 ŽILINA

Slovenský ochranný zväz autorský
pre práva k hudobným dielam
Rastislavova 3
821 08 Bratislava 2
IČO: 00178454
IČ DPH: _____

alebo osoba oprávnená konať v mene používateľa

Podpis za SOZA

Počet príloh: _____