

11521

č. 080/2012/PMZA

**Licenčná zmluva  
na použitie a šírenie diela**  
(§ 40 zákona č. 618/2003 Z.z. Autorský zákon)

**Čl. I.  
Zmluvné strany**

**1. Autor:**

Meno a priezvisko: Mgr. Monika Váleková, PhD.

Bydlisko:

Číslo OP:

Bankové spojenie:

Číslo účtu:

(ďalej len "autor")

a

**2. Objednávateľ:**

Názov: Považské múzeum v Žiline

Sídlo: Topoľová 1, 010 03 Žilina

Zastúpené: PhDr. Borisom Schubertom, riaditeľom

IČO: 36145173

DIČ: 2021439563

Bankové spojenie:

č. účtu:

Telefón: 041/5001511

Fax: 041/5001512

E-mail: [muzeum@pmza.sk](mailto:muzeum@pmza.sk)

Identifikácia: Zapísané MK SR, č. RM 39/98

Príspevková organizácia v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja.

(ďalej len „objednávateľ“)

sa dohodli na uzatvorení tejto licenčnej zmluvy o použití a šírení diela

**Čl. II.  
Predmet zmluvy**

1. Predmetom zmluvy je udelenie súhlasu autora práv diela *Tvorkyňa pozitívnej krásy, Drôtom kreslí aj rozpráva, O človeku – pre človeka*, objednávateľovi na použitie diel podľa podmienok dohodnutých v tejto zmluve. Diela budú publikované v monografii *Monika Váleková a kolektív: Vodopád krásy. Drôt a farby v rukách Remigie Biskupskej* v rozsahu 11 rukopisných strán autorského textu.

Predmetom zmluvy je udelenie súhlasu autora práv spojených so zostavením diela – monografie *Monika Váleková a kolektív: Vodopád krásy. Drôt a farby v rukách Remigie Biskupskej*.

2. Dielo bolo dodané 20. 4. 2012.

3. Autorovi uvedenému v záhlaví tejto zmluvy náležia majetkové autorské práva ku dielam *Tvorkyňa pozitívnej krásy, Drôtom kreslí aj rozpráva, O človeku – pre človeka*

i k zostaveniu monografie *Monika Váleková a kolektív: Vodopád krásy. Drôt a farby v rukách Remigie Biskupskej*.

4. Autor prehlasuje, že je oprávnený dať zvolenie k používaniu a šíreniu diel *Tvorkyňa pozitívnej krásy, Drôtom kreslí aj rozpráva, O človeku – pre človeka* i k zostaveniu monografie *Monika Váleková a kolektív: Vodopád krásy. Drôt a farby v rukách Remigie Biskupskej*.

### Čl. III.

#### Spôsob použitia a rozsah licencie

1. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu bez akéhokoľvek územného alebo vecného obmedzenia.
2. Licencia udelená autorom podľa tejto zmluvy má povahu výhradnej licencie.
3. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu na dobu určitú a to na 2 (dva) roky v súlade s trvaním majetkových práv autora podľa § 21 autorského zákona.
4. Zánikom objednávateľa ako právnickej osoby, ktorej bola udelená licencia, prechádzajú práva a povinnosti z tejto zmluvy na právneho nástupcu objednávateľa.
5. Objednávateľ sa zaväzuje, že vydá dielo v počte výtlačkov 500 ks.

### Čl. IV.

#### Pôvodnosť a nemeniteľnosť diela

1. Autor sa zaväzuje, že dielo je pôvodné.
2. Autor sa zaväzuje pred realizáciou ďalších kópií diela nemeniť jeho povahu takou mierou, ktorá by zmenila podobu diela.
3. Objednávateľ nesmie žiadnym spôsobom zasahovať do diela.

### Čl. V.

#### Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, z ktorých po jednom obdrží každá zmluvná strana.
2. Táto zmluva sa môže meniť alebo dopĺňať len písomným očíslovaným dodatkom podpísaným oboma zmluvnými stranami.
3. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť jeden deň po zverejnení zmluvy na webovom sídle objednávateľa. Názvom webového sídla sa rozumie [www.pmza.sk](http://www.pmza.sk).
4. Na vzťahy, ktoré nie sú touto zmluvou výslovne upravené sa vzťahujú všeobecne záväzné právne predpisy platné a účinné na území Slovenskej republiky, najmä ustanovenia autorského zákonníka a Občianskeho zákonníka.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluvu uzavreli slobodne a vážne, nekonali v omyle ani tiesni, jej obsahu porozumeli a na znak súhlasu ju podpisujú.

V Žiline, 20. 6. 2012

POVAŽSKÉ MÚZEUM V ŽILINE  
Topoľová 1  
010 03 ŽILINA

---

autor

---

nadobúdateľ