

Licenční smlouva č. 1/2012/SVO

Muzeum Beskyd Frýdek-Místek, příspěvková organizace
se sídlem Hluboká 66, Frýdek-Místek 738 01
IČO: 095630
zastoupeno: PhDr. Zuzanou Břízovou, ředitelkou
dále též „muzeum“
a

Považské múzeum v Žilině
se sídlem Topoľová 1, 010 03 Žilina
IČO: 36145173
zastoupeno ředitelem PhDr. Borisom Schubertom
dále též „nabyvatel“

V souladu s § 56 a násl. Zákona č.121/2000Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), v platném znění uzavřeli níže uvedeného dne tuto:

licenční smlouvu

I.

1. Muzeum Beskyd prohlašuje, že je jediným oprávněným nositelem autorských práv k fotografiím a sbírkovým předmětům, evidovaným ve sbírkovém fondu Muzea Beskyd i jejich rozmnoženinám, konkrétně:
DPM 20/93/13 kopie kresby Niemtschik: Procesí k mariánskému kostelu
Sken zhotovený z tohoto předmětu je předmětem této smlouvy.
2. Muzeum Beskyd prohlašuje, že autorská práva, která touto smlouvou nabyvateli poskytuje, patří Muzeu Beskyd bez jakéhokoli omezení. Nemá závazky bránící poskytnutí licence nabyvateli a odpovídá za škodu nabyvateli, která by mu vznikla z nepravdivosti tohoto prohlášení. Muzeum dále prohlašuje, že obsahem díla není dotčeno právo na ochranu osobnosti ani jiná práva třetích osob

II.

Podmínky licence, omezení licence

1. Muzeum Beskyd touto smlouvou poskytuje nevýhradní oprávnění k výkonu práva dílo užít (dále též „licence“) za účelem: **uložení ve sbírkách muzea jako historický doklad k drátenictví**
2. Muzeum Beskyd poskytuje za podmínek dále v této smlouvě sjednaných nevýhradní licenci k výkonu práva dílo užít v tomto rozsahu a způsoby:
 - a) spojovat dílo s díly jiných autorů pouze za účelem bádání
 - b) rozšiřovat rozmnoženiny díla v původní podobě a ve spojení s díly jiných autorů, konkrétně pro badatelské účely
 - c) užít výňatky z díla k propagaci díla
 - d) právo na sdělování díla veřejnosti

- 1277
3. Nabyvatel je povinen postupovat v souladu s § 31 autorského zákona.
 4. Licence se poskytuje bez územního omezení, tzn. pro území celého světa.
 5. Licence se sjednává jako opravňující, nabyvatel proto není povinen licenci využít.
 6. Licence se poskytuje neomezeně.
 7. Nabyvatel nesmí oprávnění, tvořící součást licence zcela nebo zčásti poskytnout třetí osobě bez dalšího samostatného svolení muzea (právo podlicence).

III.

Odměna a její splatnost

1. Licence se poskytuje jako bezplatná.
2. Muzeum je oprávněno od smlouvy odstoupit v případě, že by nabyvatel nakládal s dílem v rozporu s ujednáními této smlouvy. V tomto případě má muzeum nárok na smluvní pokutu ve výši 50.000Kč.

IV.

Závěrečná ustanovení

1. Práva a povinnosti smlouvou neupravená se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a autorského zákona, pokud není výslovně sjednáno jinak.
2. Změny a doplňky této smlouvy jsou platné pouze tehdy, pokud byly sjednány písemně.
3. Ve věcech realizace této smlouvy je za muzeum oprávněna jednat PhDr. Kateřina Janásová a za nabyvatele Mgr. Monika Váleková, PhD.
4. Smlouva nabývá účinnosti dnem podpisu smluvními stranami.
5. Smlouva se vyhotovuje ve 2 vyhotoveních, z nichž každý z účastníků smlouvy obdrží po jednom vyhotovení. Autentičnost smlouvy stvrzují smluvní strany vlastnoručními podpisy.

Ve Frýdku-Místku dne 9.1.2012

POVAŽSKÉ MÚZEUM V ŽILINĚ
Topolová 1
010 03 ŽILINA

Muzeum Beskyd Frýdek-M.
příspěvková organizace
Hluboká 66
738 01 Frýdek-Místek
DIČ: CZ00096630 IČ: 095601

.....
Muzeum Beskyd

.....
nabyvatel