

**Licenčná zmluva č. 1/2017**  
**o poskytnutí fotografického materiálu Považského múzea v Žiline v zmysle Autorského zákona č. 185/2015 Z.z.**

**Zmluvné strany**

Poskytovateľ: **Považské múzeum v Žiline**  
Sídlo: Topoľová 1, 010 03 Žilina  
V zastúpení: Mgr. Zuzana Kmeťová  
riaditeľka Považského múzea v Žiline

Zamestnanec oprávnený konať  
vo veciach realizácie zmluvy: Mgr. Katarína Hallonová  
Funkcia: historička, oddelenie odborných činností, úsek drotárstva  
Bankové spojenie:  
Číslo účtu / IBAN:  
BIC:  
IČO: 36145173  
DIČ: 2021426110  
Kontakt: +421 415001511  
muzeum@pmza.sk, hallonova@pmza.sk

Zriaďovateľ: Žilinský samosprávny kraj, Komenského 48, 011 09 Žilina  
(ďalej len „poskytovateľ“)

a

**Nadobúdateľ:** **Ústredie ľudovej umeleckej výroby**  
Sídlo: Obchodná 64, 816 11 Bratislava  
V zastúpení: Mgr. Dana Kľučárová, PhD., generálna riaditeľka ÚĽUV  
Zamestnanec oprávnený konať  
vo veciach realizácie zmluvy: Mgr. Libuša Jaďud'ová  
Funkcia: riaditeľka Múzea ľudovej umeleckej výroby v Stupave  
Kontakt: 0908 767 720, jadudova@uluv.sk  
Bankové spojenie:  
SWIFT:  
IBAN  
IČO: 00164429  
DIČ: 2020798736  
Telefón / mail: +421 - 2 - 52731349 / craft@uluv.sk  
(ďalej len „nadobúdateľ“)

uzatvárajú licenčnú zmluvu o poskytnutí nasledovného fotografického materiálu:

**Článok I.**  
**Predmet zmluvy**

1. Považské múzeum v Žiline poskytne nadobúdateľovi nasledovný fotografický materiál (ďalej aj predmet zmluvy), z archívu Považského múzea v celkovom počte **9 ks**, a to fotografie súčasných expozičných priestorov, historické fotografie a snímky zbierkových predmetov zo zbierkového fondu drotárstva:
  - a/ Stála expozícia drotárstva „Drotárstvo, (ne)uveriteľný príbeh jedného remesla, foto Anna Kucharčíková, 2016,
  - b/ Stála expozícia drotárstva „Drotárstvo, (ne)uveriteľný príbeh jedného remesla, foto Anna Kucharčíková, 2016,

- c/ Pamätná izba drotárstva Dlhopoľskí páni majstri – Návraty v budove Materskej školy v obci Dlhé Pole, foto Anna Kucharčíková, 2010,
  - d/ Stále expozícia Vitajte v srdci Drotárie reálne i virtuálne! v Obecnom múzeu Drotárie v obci Veľké Rovné, foto Anna Kucharčíková, 2013,
  - e/ Drotárska krošňa, ev. č. D 610, foto Anna Kucharčíková, 2015
  - f/ Pasca na myši, ev. č. D 4449, foto Anna Kucharčíková, 2014
  - g/ Hlinený riad opravený drôtom, ev. č. D 1144, D 2386, D 348, Em 4453, foto Anna Kucharčíková
  - h/ Prvá výstava drotárstva v Dlhom Poli, ev. č. D 2787 archív múzea, autor neznámy, scan a úprava Anna Kucharčíková, 2017
  - i/ Drotári v USA, ev. č. D 969, autor neznámy, scan a úprava Anna Kucharčíková, 2017
2. Poskytovateľ udeľuje licenciu nadobúdateľovi na použitie fotografického materiálu do nominačného spisu pre zápis prvku drotárstvo do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska.
  3. Predmet zmluvy je vlastníctvom Žilinského samosprávneho kraja, ktorý ho zveril do správy Považského múzea v Žiline a tento majetkový vzťah zostáva zachovaný počas celej doby trvania tejto zmluvy.

## **Článok II.**

### **Spôsob použitia a rozsah licencie**

1. Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie predmetu zmluvy nasledovnými spôsobmi použitia: spracovanie, spojenie s iným dielom, zaradenie do databázy, vyhotovenie rozmnoženiny, verejné rozširovanie, uvedenie na verejnosti a na všetky ostatné spôsoby použitia známe v čase udelenia licencie akýmkoľvek prostriedkami, vrátane digitálnych.
2. Licencia je udelená na celú dobu trvania majetkových práv, v neobmedzenom vecnom a územnom rozsahu.
3. Licencia je udelená ako bezodplatná.
4. Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi súhlas na postúpenie licencie (ako celku alebo niektorého jeho jednotlivého oprávnenia) tretej osobe, a teda na udelenie sublicencie na použitie diela - fotografií v rozsahu udelenej licencie alebo jej časti Centru pre ľudovú kultúru pri SLUK v Bratislave, Ministerstvu kultúry Slovenskej republiky a UNESCO.
5. Nadobúdateľ je oprávnený, nie však povinný udelenú licenciu (resp. jej jednotlivé oprávnenia) využiť.

## **Článok III.**

### **Záväzky zmluvných strán**

1. Považské múzeum v Žiline je povinné zabezpečiť vyhotovenie fotografií uvedených v čl. I., ods. 1 v elektronickej podobe v primeranej kvalite.
2. Nadobúdateľ je povinný:
  - a/ použiť predmet zmluvy výlučne v súlade s ustanoveniami uvedenými v čl. II. tejto zmluvy,
  - b/ dodržiavať licenčné a autorské práva Považského múzea v Žiline a autora fotografií,
  - c/ dbať, aby predmet zmluvy nebol použitý na iný účel než je dohodnutý v tejto zmluve,
  - d/ používať a šíriť poskytnutý materiál len za licenčných podmienok dohodnutých v tejto zmluve,
  - e/ akceptovať zákaz kopírovania, rozširovania alebo akéhokoľvek prezentovania predmetu zmluvy mimo rámca a účelu uvedeného v tejto licenčnej zmluve bez predchádzajúceho písomného súhlasu poskytovateľa,
  - f/ pri verejnom uvádzaní fotografií uvádzať Považské múzeum v Žiline v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho ako poskytovateľa fotografického materiálu,

v prípade fotografií zbierkových predmetov, uviesť že pochádzajú zo zbierok Považského múzea v Žiline.

3. Nadobúdateľ je povinný písomne oznámiť požičiavateľovi každú zmenu svojho mena a adresy.

## Článok V.

### Záverečné ustanovenia

1. Zmluvné strany sa dohodli, že akékoľvek zmeny a doplnky k tejto zmluve sa uskutočnia formou písomných dodatkov odsúhlasených oboma zmluvnými stranami. Všetky oznámenia a správy medzi zmluvnými stranami sa uskutočňujú formou doporučených listov na posledne známu adresu.
2. Zmluvné strany vyhlasujú, že právom, ktorým sa spravujú ich vzájomné záväzkové vzťahy vyplývajúce z tejto zmluvy je výlučne právo slovenské. Práva a povinnosti výslovne neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka, zákona č. 446/2001 Z. z. o majetku vyšších územných celkov, zákona č. 38/2014 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty, zákona č. 185/2015 Z. z. (Autorský zákon), zmenou zákona SNR č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov súvisiacich s predmetom výpožičky v platnom znení a ostatnými právnymi predpismi platnými na území Slovenskej republiky.
3. V prípade, že niektoré z ustanovení tejto zmluvy sa stane neplatným, zostáva platnosť ostatných ustanovení nedotknutá. Ak nastane takáto situácia, zmluvné strany sa dohodnú na riešení, ktoré zachová kontext a účel daného ustanovenia.
4. Zmluvné strany sa dohodli, že spory, ktoré vzniknú z tejto zmluvy, sa budú riešiť prednostne dohodou a ak k dohode nedôjde súdnou cestou, pričom na rozhodovanie je príslušný všeobecný súd podľa sídla poskytovateľa.
5. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúcim dňom po jej zverejnení na webovom sídle poskytovateľa [www.pmza.sk](http://www.pmza.sk).
6. Táto zmluva je vypracovaná v troch vyhotoveniach, každé vyhotovenie s platnosťou originálu, z ktorých dve vyhotovenia obdrží Považské múzeum v Žiline a jedno nadobúdateľ.
7. Osoby, ktoré podpisujú túto zmluvu vyhlasujú, že sú oprávnené konať v mene zmluvnej strany a zaväzovať zmluvnú stranu svojím podpisom. Zmluvné strany vyhlasujú, že túto zmluvu uzavreli slobodne, vážne, určite a zrozumiteľne, ich zmluvná voľnosť nie je obmedzená a na znak súhlasu s obsahom zmluvy ju vlastnoručne podpisujú.
8. Súčasťou Licenčnej zmluvy je Príloha č. 1 – Fotografie obrazového materiálu.

V Žiline, dňa 24. 3. 2017

V Bratislave, dňa 17. 3. 2017

.....  
Mgr. Zuzana Kmeťová  
riaditeľka Považského múzea v Žiline

.....  
Mgr. Dana Kľučárová, PhD.  
generálna riaditeľka ÚĽUV