

163/2014

LICENČNÁ ZMLUVA

o použití diela uzatvorená podľa § 65 zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon medzi:

Objednávateľ:

Názov : **Považské múzeum v Žiline**
Adresa : **Topoľová 1, 010 03 Žilina**
V zastúpení : **Mgr. Michal Jurecký, riaditeľ poverený vedením**
IČO : **36145173**
DIČ : **2021426110**
Peňažný ústav:
Číslo účtu:
SWIFT (IBAN) :
Právna forma: **Príspevková organizácia ŽSK**
Registovaná: **MK SR pod č. RM 39/98**
Tel: **+421 41 500 15 11**
Email: **muezum@pmza.sk**

(ďalej len ako „objednávateľ“)

a

Autor:

Meno a priezvisko: **Ing. Květa Kicková**
Adresa:
Číslo OP:
IBAN: IBAN:

(ďalej len ako „autor“)

1 Predmet zmluvy

1.1 Predmetom tejto zmluvy je udelenie súhlasu na použitie diela autora objednávateľovi (ďalej len licencia) v rozsahu a na účely ďalej vymedzené v tejto zmluve a objednávateľ sa zaväzuje poskytnúť autorovi za udelenie licencie k dielu a opakovanému použitiu odmenu vo výške a za podmienok ustanovených touto zmluvou.

1.2 Dielom sa na účely tejto zmluvy rozumie vedecké/slovesné dielo tematicky definované podľa ústneho zadania vydané ako súčasť **kolektívnej monografie „Budatínsky hrad“**.

2 Licencia

2.1 Autor udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie diela všetkými spôsobmi použitia známymi v čas uzatvorenia tejto zmluvy, najmä (nie však výlučne) nasledovnými spôsobmi:
a) spracovanie diela,

- b) spojenie diela s iným dielom,
 - c) zaradenie diela do databázy podľa § 131 Autorského zákona,
 - d) vyhotovenie rozmnoženiny diela zahŕňajúc rozmnoženiny priame aj nepriame, trvalé aj dočasné, vcelku aj sčasti, akýmkoľvek technickými prostriedkami/zariadeniami (spôsob) a v akejkoľvek forme, a pokiaľ ide o rozmnoženiny v elektronickej forme, tak v režime s on-line aj off-line,
 - e) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela prevodom vlastníckeho práva, vypožičaním a/alebo nájmom,
 - f) uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením originálu diela alebo rozmnoženiny diela, verejným vykonaním diela a/alebo verejným prenosom diela.
2. 2 Autor udeľuje objednávateľovi súhlas na postúpenie licencie (ako celku alebo niektorého jeho jednotlivého oprávnenia) tretej osobe ako aj na udelenie sublicencie v rozsahu udelenej licencie alebo jej časti; autor nevyžaduje, aby ho objednávateľ o tejto skutočnosti bezodkladne informoval.
2. 3 Autor udeľuje objednávateľovi licenciu podľa tohto článku zmluvy ako výhradnú, v neobmedzenom rozsahu (bez vecného, kvantitatívneho alebo teritoriálneho ohraničenia) a na celú dobu trvania autorských majetkových práv k dielu.
2. 4 Licencia podľa tohto článku zmluvy sa primerane vzťahuje aj na prípadné deriváty diela vrátane jeho rozmnožení, ak vznikli uplatnením niektorého z oprávnení podľa bodu 2. 1 tohto článku.
2. 5 Objednávateľ je oprávnený, nie však povinný, licenciu k dielu udelenú podľa tohto článku zmluvy využiť.

3 Autorská odmena

3. 1 Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť autorovi za licenciu k dielu odmenu vo výške **17,50 EUR** za každú normostranu diela. Celková odmena predstavuje sumu: **123,- EUR (stodvadsaťtri,- EUR)**.
3. 2 Nárok na vyplatenie odmeny podľa bodu 3.1 tohto článku vzniká autorovi po odovzdaní diela objednávateľovi.
3. 3 Odmena podľa bodu 3.1 tohto článku bude autorovi vyplatená do 31.12.2017.
3. 4 Zmluvné strany vyhlasujú, že na odmene podľa bodu 3.1 tohto článku sa dohodli rešpektujúc príslušné ustanovenia Autorského zákona a že ju považujú za odmenu spravodlivú, zodpovedajúcu spôsobu, rozsahu, účelu a času použitia diela.
3. 5 Objednávateľ odvedie z odmeny podľa bodu 3.1 tohto článku (z príslušného % podielu) povinný odvod 2% do príslušného umeleckého fondu podľa osobitného predpisu (zákon NR SR č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch); autorovi bude vyplatená suma znížená o tento odvod.

4 Exkluzivita udelených privolení

- 4.1 Autor sa počas trvania výhradnej licencie udelenej podľa článku 2 tejto zmluvy zaväzuje:
- a) samostatne nepoužiť dielo, jeho prípadné spracovania, preklady ani iné deriváty s výnimkou prípadov podľa bodu 4.2 tohto článku,
 - b) neudelit' bez súhlasu objednávateľa tretej osobe súhlas nakladať s dielom, jeho prípadnými spracovaniami, prekladmi alebo derivátmi, niektorým zo spôsobov vymedzeným v článku 2 tejto zmluvy.
- 4.2 Ustanovenie bodu 4.1 tohto článku sa nevťahuje na použitia, ktoré autor realizuje samostatne a výhradne na účel propagácie alebo prezentácie výsledkov vlastnej tvorivej činnosti, napr. prostredníctvom zbierky vlastnej tvorby, autorskej antológie, autobiografie.

5 Zánik zmluvy

- 5.1 Zmluvný vzťah založený touto zmluvou končí:
- a) zo zákonných dôvodov,
 - b) uplynutím účinnosti zmluvy podľa povahy záväzku,
 - c) vzájomnou písomnou dohodou,
 - d) jednostranným odstúpením od zmluvy z dôvodov ustanovených v zákone alebo uvedených v tejto zmluve.
- 5.2 Ukončiť zmluvný vzťah podľa bodu 5.1 písm. c) možno kedykoľvek s tým, že sa v písomnej dohode uvedie, na koho podnet sa takáto dohoda uzatvára a dôvod jej uzatvorenia.
- 5.3 Ukončiť zmluvný vzťah podľa bodu 5.1 písm. d) možno v prípade zvlášť hrubého porušenia povinností ustanovených v tejto zmluve; zvlášť hrubým porušením sa rozumie porušenie povinnosti jednej zo zmluvných strán, pri ktorom nie je možné spravodlivo požadovať od druhej zmluvnej strany, aby pokračovala v plnení podľa tejto zmluvy, a to so zreteľom na jej obsah a účel.
- 5.4 Objednávateľ môže ukončiť zmluvný vzťah podľa bodu 5.1 písm. d) najmä ak sa niektoré z autorových vyhlásení podľa tejto zmluvy ukáže ako nepravdivé.

6 Osobitné ustanovenia

- 6.1 Objednávateľ je povinný zabezpečiť príslušnú autorskoprávnu ochranu diela s tým, že pri všetkých rozmnoženiach diela (pokiaľ je to možné a obvyklé) uvedie aj meno a priezvisko autora.
- 6.2 Zmluvné strany sú si vedomé toho, že práva a povinnosti vyplývajúce z tejto zmluvy prechádzajú v prípade zániku alebo smrti na ich právnych nástupcov, ak to osobná povaha týchto práv a povinností nevyklučuje.
- 6.3 Objednávateľ a autor sa v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov v znení zákona č. 253/2015 Z.z. dohodli, že z ceny (odmeny), ktorú objednávateľ zaplatí

autorovi na základe tejto zmluvy, sa nebude vyberať daň z príjmu zrážkou. Z tejto odmeny si zaplatí (odvedie) daň z príjmov autor sám na základe daňového priznania.

7 Záverečné ustanovenia

- 7.1 Právne skutočnosti neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského práva a tam, kde to nie je možné, ustanoveniami iných všeobecne záväzných právnych predpisov platných v Slovenskej republike.
- 7.2 V prípade zmeny všeobecne záväzných právnych predpisov budú príslušné ustanovenia tejto zmluvy, ak to bude nutné, uvedené do súladu a ostatné zmluvné ustanovenia zostanú v platnosti. Neplatnosť niektorého z ustanovení zmluvy nemá za následok neplatnosť celej zmluvy.
- 7.3 Zmeny a doplnenia tejto zmluvy možno vykonať len na základe vzájomnej dohody formou písomných a zmluvnými stranami podpísaných dodatkov.
- 7.4 Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva bola uzavretá podľa ich skutočnej a slobodnej vôle, určite, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni ani za inak nápadne nevýhodných podmienok.
- 7.5 Zmluvné strany vyhlasujú, že ich spôsobilosť a voľnosť uzatvoriť túto zmluvu, ako aj spôsobilosť k súvisiacim právnym úkonom nie je žiadnym spôsobom obmedzená alebo vylúčená a zároveň vyhlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto zmluvy a na znak súhlasu ju podpisujú.
- 7.6 Zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch v slovenskom jazyku; jeden pre autora a dva pre objednávateľa.
- 7.7 Táto zmluva nadobudne platnosť dňom podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovej stránke objednávateľa.

V Žiline 21.12.2017

Podpisy:

.....
autor

POVAŽSKÉ MÚZEUM V ŽILINE
01.03 ŽILINA

objednávateľ