

123/2019

ZMLUVA O DIELO

uzatvorená podľa § 536 Obchodného zákonníka č. 513/1991 Z.z. (ďalej len „zmluva“)

Čl. I.

Zmluvné strany

Objednávateľ

Obchodné meno: **Považské múzeum v Žiline**
Sídlo: **Topoľová 1, 010 03 Žilina**
Štatutárny zástupca: **Mgr. Michal Jurecký, riaditeľ**
IČO: **36145173**
DIČ: **2021426110**
Bankové spojenie:
č. účtu
Kontaktná osoba: **Mgr. Peter Simko, FND.**
Zriaďovateľ: **Žilinský samosprávny kraj, Komenského 48, 010 09 Žilina**
Zapísané: MKSR č. RM 39/98

(ďalej len ako „objednávateľ“)

a

Zhotoviteľ

Obchodné meno:
Zastúpenie: **Mgr. art. Jozef Barinka**
Sídlo: **Prokopova 32, 851 01 Bratislava**
IČO: **47854871**
DIČ: **1026058495**
IČ DPH:
Bankové spojenie:
Banka:
Kontakt: **barinka@gmail.com, tel: 0905566344**
Osoba zapísaná v zozname reštaurátorov: 259

(ďalej len ako „zhotoviteľ“)

Čl. II.

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je reštaurovanie zbierkového predmetu (ďalej len „dielo“) 0757 Do – **Pohrebný koč**, ktorý je fotograficky vyobrazený v **Prílohe č. 1** tejto zmluvy.
2. Predmetom zmluvy je záväzok zhotoviteľa vykonať pre objednávateľa na vlastné náklady a vlastné nebezpečenstvo reštaurátorské práce na diele v dohodnutom rozsahu:
 - prevoz do dielne,
 - kompletné rozobratie – kolesá, podvozok, korba koča, bočné plastiky, lucerny,
 - nákup materiálu
 - komplexné čistenie, pieskovanie kovového podvozku a častí,
 - čistenie drevených častí,
 - doplnenie chýbajúcich častí – drevený materiál,
 - spevnenie a napustenie drevnej hmoty voči škodcom a poveternostným vplyvom,
 - scelenie chýbajúcich častí na koči – montáž všetkých prvkov do pôvodného stavu,
 - nová polychrómia – farebné časti,

- kovové prvky ošetrené a farebne zladené do pôvodnej farebnosti,
- oprava vnútornej časti koča,
- čistenie skiel,
- renovácia lucerien,
- záverečná povrchová úprava celého koča,
- prevoz do múzea,
- písomná dokumentácia, fotodokumentácia.

3. Ďalej je predmetom zmluvy záväzok objednávateľa dokončené dielo od zhotoviteľa prevziať a zaplatiť zaň dohodnutú cenu podľa čl. VI. tejto zmluvy.

Čl. III.

Doba a miesto vykonania reštaurátorských prác

1. Zhotoviteľ sa zaväzuje vykonať na diele reštaurátorské práce uvedené v čl. II. tejto zmluvy v čase od **01. 07. 2019 – 30. 06. 2020**.
2. Zhotoviteľ sa zaväzuje dielo odovzdať objednávateľovi do **30. 06. 2020**.
3. Zmluvné strany sa dohodli, že zhotoviteľ vykoná reštaurátorské práce v mieste plnenia, ktorým je: Atelier, Prokopova 32, 851 01 Bratislava.

Čl. IV.

Odovzdanie, prevzatie, preprava, poistenie diela

1. Objednávateľ odovzdá zhotoviteľovi dielo pre účel v tejto zmluve.
2. Odovzdanie a prevzatie diela zmluvné strany potvrdia protokolárnym zápisom pri odovzdaní a preberaní – Príloha č. 2 tejto zmluvy.
3. Zhotoviteľ je povinný odovzdať objednávateľovi dielo spolu s vyhotovenou dokumentáciou písomnou aj fotografickou v posledný deň trvania zmluvy, ak nie je uvedené inak v preberacom protokole alebo dodatku.
4. Odovzdanie a prevzatie diela zmluvné strany potvrdia protokolárnym zápisom pri odovzdaní a preberaní.
5. Preberací protokol musí obsahovať najmä:
 - a. zoznam preberaných diel,
 - b. v prípade, že zreštaurované dielo má pri odovzdaní zjavnú vadu, ktorá je neodstrániteľná – obe zmluvné strany sa dohodnú o výške škody, o čase a mieste zaplatenia,
 - c. dátum a podpis zástupcov oboch zmluvných strán.
6. Zhotoviteľ sa zaväzuje vyzvať objednávateľa na prevzatie diela najmenej 3 dni pred odovzdaním a prevzatím zhotoveného diela.
7. Spôsob prepravy (nakladanie, vykladanie, prevoz) tam aj späť zabezpečí objednávateľ a zhotoviteľ podľa dohody.
8. Zmluvné strany sa dohodli, že zhotoviteľ je povinný urobiť všetky opatrenia na zabezpečenie ochrany diela pred akýmkoľvek poškodením, zničením, odcudzením, zámenou alebo stratou počas celej doby trvania tejto zmluvy.

Čl. V.

Reštaurátorská dokumentácia

1. Objednávateľ dostane po ukončení reštaurátorských prác Reštaurátorskú dokumentáciu v tlačenej forme v počte kusov 2 a záznam na CD/DVD nosiči 1 kus. Reštaurátorská dokumentácia bude vo forme písomnej aj fotografickej. Fotografie v **jednej** reštaurátorskej dokumentácii musia byť vyhotovené vo fotolabe, nesmú byť zhotovené na užívateľskej tlačiarni na kancelárskom papieri.
2. Reštaurátorská dokumentácia musí obsahovať údaje podľa §6 č.16/2003 Z.z.

Čl. VI.

Zmluvná cena, platobné podmienky

1. Zmluvné strany sa dohodli na zmluvnej cene vo výške **32 700,- EUR** (tridsaťdvatisícosemsto eur) vrátane DPH. Dohodnutá cena je cenou konečnou a jej zmena je prípustná len po predchádzajúcej písomnej dohode oboch zmluvných strán.
2. Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť zhotoviteľovi dohodnutú čiastku zo zmluvnej ceny, ktorá predstavuje **32 700,- EUR** (tridsaťdvatisícosemsto eur) vrátane DPH na základe faktúr vystavených zhotoviteľom. Dielo podľa čl. II., bod 1 tejto zmluvy môže zhotoviteľ fakturovať vcelku alebo čiastkovo po ukončení niektorých z položiek uvedených v čl. II., bod 2 tejto zmluvy a to bezhotovostným prevodom na účet zhotoviteľa uvedený v záhlaví tejto zmluvy. Maximálny celkový počet faktúr sú tri. Posledná faktúra sa vyplatí po vykonaní dohodnutých reštaurátorských prác na diele, odovzdaní a prevzatí predmetu zmluvy (zhotoveného diela). Faktúry majú splatnosť 14 dní odo dňa doručenia faktúry objednávateľovi.
3. V prípade, že pri prebraní diela bolo zistené, že má závady, zhotoviteľ môže vystaviť faktúru objednávateľovi až po odstránení týchto závad.
4. V prípade, že doručená faktúra nespĺňa náležitosti daňového dokladu podľa všeobecne platných predpisov, objednávateľ túto faktúru vráti zhotoviteľovi na doplnenie resp. prepracovanie a lehota splatnosti začne plynúť až po doručení novej (opravenej) faktúry.

Čl. VII.

Povinnosti zmluvných strán

1. OBJEDNÁVATEĽ

- a) je povinný protokolárne odovzdať dielo zhotoviteľovi za účelom vykonania reštaurátorských prác v termíne dohodnutom v tejto zmluve,
- b) je oprávnený kedykoľvek skontrolovať u zhotoviteľa či sú splnené podmienky ochrany a bezpečnosti prevzatého diela,
- c) je povinný zreštaurované dielo protokolárne prevziať od zhotoviteľa a zaplatiť zhotoviteľovi dohodnutú cenu.

2. ZHOTOVITEĽ je povinný

- a) zreštaurovať dielo v dohodnutom rozsahu podľa čl. II. tejto zmluvy riadne a včas podľa dohodnutých podmienok v tejto zmluve,
- b) zreštaurovať dielo osobne,
- c) po prevzatí diela, na ktorom budú reštaurátorské práce vykonané, zabezpečiť ochranu a starostlivosť oň v súlade so zákonom č.115/1998 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov múzejnej hodnoty a galerijnej hodnoty v znení neskorších predpisov a vykonávacej vyhlášky č. 342/1998 Z. z. o odbornej správe múzejných zbierkových predmetov a galerijných zbierkových predmetov v znení neskorších predpisov,
- d) ďalej zabezpečiť denný dozor, nočnú ochranu, dodržanie klimatických podmienok v priestoroch kde sa dielo bude reštaurovať,
- e) bez zbytočného odkladu oznámiť objednávateľovi každú zmenu, ohrozenie, poškodenie alebo stratu prevzatého diela,
- f) pristupovať k plneniu svojich povinností s odbornou starostlivosťou, v súlade s etikou reštaurátora a spôsobom ustanoveným všeobecne záväznými právnymi predpismi,
- g) pri reštaurovaní diela spolupracovať s objednávateľom,
- h) dbať o to, aby pri vykonávaní činností vyplývajúcich z tejto zmluvy nevznikla objednávateľovi škoda; v prípade vzniku škody za túto zodpovedať,
- i) bez zbytočného odkladu písomne oznámiť objednávateľovi každú zmenu svojho obchodného mena, sídla, adresy a pod.,
- j) umožniť objednávateľovi kedykoľvek prístup k prevzatému dielu za účelom preskúmania podmienok ochrany a bezpečnosti diela,

- k) dodržiavať autorské práva týkajúce sa výtvarného diela a za ich porušenie niešť zodpovednosť.

Čl. VIII.

Reklamácie a zodpovednosť za vady

1. Pri nekvalitnom vykonaní reštaurátorských prác má objednávateľ právo:
 - a) požadovať bezplatné odstránenie vady,
 - b) požadovať zľavu zo zmluvnej ceny,
 - c) odstúpiť od tejto zmluvy.
2. Zhotoviteľ zodpovedá objednávateľovi za vady v zmysle príslušných ustanovení Obchodného zákonníka.
3. Záručná doba na zreštaurované zbierkové predmety je 24 mesiacov a začína plynúť dňom podpisu preberacieho protokolu.
4. Zhotoviteľ je povinný odstrániť reklamované vady v priebehu záručnej doby najneskôr v lehote do 30 dní od písomnej reklamácie, pokiaľ sa zmluvné strany nedohodnú inak.

Čl. IX.

Sankcie a zodpovednosť za škodu

1. V prípade, že zhotoviteľ nedodrží dobu plnenia a neodovzdá zreštaurované dielo objednávateľovi v dobe dohodnutej touto zmluvou, objednávateľ môže od neho požadovať zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške 0,1 % zo zmluvnej ceny za každý deň omeškania.
2. Zmluvné strany sa v súlade s §544 Občianskeho zákonníka dohodli tak, že ak v prípade takého poškodenia diela, ktoré už podľa objednávateľa nie je možné riadne zreštaurovať, ako aj v prípade zničenia, odcudzenia alebo straty, je zhotoviteľ povinný zaplatiť objednávateľovi zmluvnú pokutu vo výške 100% hodnoty diela uvedenej v Prílohe č. 1, a to na požiadanie objednávateľa. Zaplatením tejto zmluvnej pokuty nie je dotknuté právo objednávateľa na náhradu škody.
3. V prípade, že zhotoviteľ neodstráni vady na diele v lehote podľa čl. VIII., bod 4 tejto zmluvy, objednávateľ môže požadovať zmluvnú pokutu vo výške 0,1% zo zmluvnej ceny za každý deň omeškania.
4. Zaplatením zmluvnej pokuty sa zhotoviteľ ani objednávateľ nezbavuje povinnosti splnenia záväzku zabezpečeného zmluvnou pokutou ani povinnosti nahradiť škodu tým spôsobenú, a to aj škodu presahujúcu zmluvnú pokutu.
5. Zhotoviteľ znáša nebezpečenstvo škody na diele uvedenom v čl. II. tejto zmluvy počnúc dňom jeho protokolárneho prevzatia od objednávateľa až do odovzdania už hotového zreštaurovaného diela objednávateľovi.

Čl. X.

Skončenie zmluvy

Zmluvný vzťah je možné skončiť:

1. Písomnou dohodou zmluvných strán.
2. Odstúpením objednávateľa od zmluvy z dôvodu, ak zhotoviteľ poruší svoje zmluvné povinnosti podstatným spôsobom. Za podstatné porušenie zmluvných povinností zhotoviteľa sa považuje najmä porušenie povinností uvedených v čl. VII, bod 2 tejto zmluvy.
3. Odstúpením od zmluvy nie je dotknuté právo objednávateľa na náhradu škody voči zhotoviteľovi.
4. V prípade, že objednávateľ odstúpi od zmluvy z dôvodu porušenia zmluvy zhotoviteľom a požaduje predčasné vrátenie diela, náklady na predčasnú prepravu diela a jeho vrátenie objednávateľovi ako aj ostatné náklady s týmto súvisiace znáša zhotoviteľ.

Čl. XI.

Všeobecné a záverečné ustanovenia

1. Zmena tejto zmluvy je možná len na základe písomnej dohody oboch zmluvných strán formou dodatku.
2. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť okamihom jej podpísania oboma zmluvnými stranami, od ktorého sú účastníci prejavmi svojej vôle podľa tejto zmluvy viazaní a po zverejnení na webovom sídle objednávateľa www.pmza.sk.
3. Zmluvné strany sa zaväzujú, že akékoľvek prípadné vzájomné spory, ktoré budú súvisieť s touto zmluvou, budú prednostne riešiť vzájomným rokovaním a dohodou. Ak sa nepodarí spor vyriešiť rokovaním a dohodou, môžu riešiť spory súdnou cestou.
4. Táto zmluva bude záväzná aj pre prípadných právnych nástupcov jednotlivých zmluvných strán.
5. Práva a povinnosti výslovne neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka, zákona č. 446/2001 Z. z. o majetku vyšších územných celkov a ostatných platných predpisov platných v Slovenskej republike a zákonom č.200/1994 Z.z. o Komore reštaurátorov a o výkone reštaurátorskej činnosti.
6. V prípade, že niektoré z ustanovení tejto zmluvy sa stane neplatným, zostáva platnosť ostatných ustanovení nedotknutá. Ak nastane takáto situácia, zmluvné strany sa dohodnú na riešení, ktoré zachová kontext a účel daného ustanovenia.
7. Objednávateľ a zhotoviteľ zhodne vyhlasujú, že sa s obsahom tejto zmluvy pred jej podpísaním podrobne oboznámili, že mu porozumeli a že táto zmluva je prejavom ich pravej a slobodnej vôle, čo na znak svojho bezvýhradného súhlasu s celým jej obsahom nižšie potvrdzujú svojimi vlastnoručnými podpismi.
8. Táto zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch v slovenskom jazyku, dva kusy pre objednávateľa a 1 kus pre zhotoviteľa.
9. Neoddeliteľnou prílohou tejto zmluvy je:

Príloha č.1 - Zoznam zbierkových predmetov

Príloha č.2 - Protokol o odovzdaní a prevzatí zbierkových predmetov

V Žiline, dňa 25. 6. 2019

.....
za objednávateľa:
Mgr. Michal Jurecký
riaditeľ Považského múzea v Žiline

.....
za zhotoviteľa:
Mgr. art. Jozef Barinka